

Dancing With The Devil

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris

Beschreibung: 48 count, 4 wall, advanced line dance; 1 restart, 1 bridge
Musik: **Dancing With The Devil** von Demi Lovato
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



S1: Out, out-in-in-step-rock forward, ½ turn r, ½ turn r, ¼ turn r, behind-cross

- 1-2& Schritt nach schräg links vorn mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts (jeweils nur die Hacke aufsetzen) und Schritt zurück in die Ausgangsposition mit links
- 3&4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6& Gewicht zurück auf den linken Fuß - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 7-8& ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)

S2: Side, back, back, behind-side-cross-side-close-cross-¼ turn l, run 2 turning ½ l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4& Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 6& Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8& ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 2 kleine Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis links herum (l - r) (6 Uhr)

S3: Step, rock forward-back-touch-back-touch-rock back, step-lock

- 1-2 ½ Kreis links herum beenden und kleinen Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4& Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5&6 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen

S4: Step, cross-side-behind, behind-side-cross, ¼ turn r, ¼ turn r, ½ turn r/touch

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 - 3-4& Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 - 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
 - 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum, linken Fuß im Kreis herum schwingen und neben rechtem auf tippen (6 Uhr)
- (**Bridge/Brücke:** In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, dann: 'Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß' und mit S5 weiter tanzen)
- (**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Step, lock-step-step-lock-step-step-touch-¼ turn r-touch, side, back

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- &3 Schritt nach schräg links vorn mit links und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- &4 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- &5 Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- &6 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts

S6: Behind-side-cross, rock side, ¼ turn r-½ turn r-¼ turn r, rock forward

- 1&2 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts/linke Fußspitze anheben und nach links drehen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Wiederholung bis zum Ende